

پیوست

شماره: ۸۰/۶۱۷۷۰

تاریخ: ۹۵/۰۸/۱۷

پیوست

دفترخانه شورای نگهبان
شماره ثبت: ۹۵/۱۰/۲۸۳۷
تاریخ ثبت: ۱۳۹۵/۸/۱۷
کد پرونده:
ساعت ورود:

حضرت آیت الله احمد جنتی

دبیر محترم شورای نگهبان

در اجرای اصل نود و چهارم (۹۴) قانون اساسی جمهوری اسلامی

ایران لایحه اساسنامه سازمان فرهنگی هنری فارسی زبانان (ایتا) که به مجلس

شورای اسلامی تقدیم گردیده بود و در جلسه علنی روز چهارشنبه مورخ

۱۳۹۵/۸/۱۲ مجلس عیناً به تصویب رسیده است، به پیوست ارسال می گردد.

علی لاریجانی

لایحه اساسنامه سازمان فرهنگی هنری فارسی زبانان (ایتا)

ماده واحده- اساسنامه سازمان فرهنگی هنری فارسی زبانان (ایتا) مشتمل بر یک مقدمه و هشت ماده به شرح پیوست تصویب می شود.
تبصره- رعایت اصل هفتاد و هفتم (۷۷) قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران برای اصلاح اساسنامه مذکور الزامی است.

بسم الله الرحمن الرحيم

اساسنامه سازمان فرهنگی هنری فارسی زبانان (ایتا)

مقدمه توجیهی

به منظور صیانت از میراث مشترک فرهنگی و معرفی تاریخ و تمدن مشترک و نیز گسترش و تقویت ادبیات غنی منطقه و نیز تقویت پیوندهای فرهنگی بین کشورهای حوزه تمدنی مشترک، یک سازمان توسط کشورهای عضو تشکیل می شود.

فصل اول- تعاریف و کلیات

ماده ۱- نام، اهداف و وظایف

سازمان فرهنگی هنری آموزشی کشورهای عضو که از این پس «ایتا» خوانده می شود به عنوان یک تشکیلات بین المللی عهده دار وظایف زیر است:
الف- اهداف:

- ۱- تقویت پیوندهای فرهنگی، علمی، آموزشی و اجتماعی بین ملتها به ویژه نخبگان، دانشمندان، ادیبان و هنرمندان منطقه
- ۲- تقویت همکاری در زمینه های تاریخ، فرهنگ و ادبیات، مردم شناسی، انسان شناسی، باستان شناسی و گردآوری و نگهداری میراث مشترک فرهنگی و معماری کشورهای عضو، حفظ بناهای تاریخی
- ۳- ترویج و تشویق هنرهای اصیل ملی و بومی

- ۴- ایجاد پیوندهای فرهنگی و ادبی در کشورها از طریق تأسیس اتحادیه‌ها، انجمن‌ها و سازمان‌های مردم نهاد
 - ۵- حمایت از ایجاد و گسترش رشته‌ها، مراکز آموزشی و دانشگاهی و تحقیقات پیرامون مشترکات فرهنگی و ادبی خط نیاکان در کشورهای دیگر و حمایت از فعالیت‌های آنها
 - ۶- حمایت از پژوهش‌ها و تألیفات برتر در زمینه فرهنگ و تمدن و ادبیات مشترک
 - ۷- احیای آیین‌های مشترک و تلاش جهت شناساندن آنان به سایر ملل
 - ۸- کمک به توسعه همکاری‌های فرهنگی در سایر زمینه‌ها مطابق با توافقات مربوط
- ب- وظایف و مسؤولیت‌ها:
- ۱- برگزاری برنامه‌های فرهنگی مشترک، همایش‌ها، جشنواره‌ها و هفته‌های فرهنگی
 - ۲- شناسایی و معرفی میراث فرهنگی و تمدنی مشترک و تلاش جهت معرفی آنها به جهانیان و همکاری برای ثبت جهانی و منطقه‌ای بناهای تاریخی کشورها و همکاری کشورها جهت حفظ و احیای مجدد
 - ۳- چاپ و انتشار مجله‌های علمی، کتب، اطلسهای فرهنگی، هنری و تاریخی درباره مشترکات فرهنگی و تمدنی
 - ۴- برگزاری برنامه‌های آموزشی برای محققان در زمینه مرمت و نگهداری کتابهای قدیمی و دست نوشته‌ها
 - ۵- تهیه دایره‌المعارف و لغتنامه‌های دو و چند زبانه و سایر کتابهای مرجع
 - ۶- برگزاری نشستها و همایش‌های علمی و ادبی و مراسم نکوداشت مفاخر و شخصیت‌های برجسته

۷- تقویت همکاری بین دانشگاهها، فرهنگستان‌های زبان و ادبیات و مراکز علمی و ادبی کشورهای مختلف با در نظر داشتن موافقت وزارت‌های اطلاعات و فرهنگ کشورهای عضو

۸- کمک به برگزاری نمایشگاههای فرهنگی، هنری و آیین‌های مشترک

۹- تجلیل از نام‌آوران، مفاخر علمی، هنری و ادبی و خادمان فرهنگ

۱۰- تنظیم برنامه‌های تبادل فرهنگی نظیر بازدید محققان، استادان، نویسندگان، هنرمندان، سخنرانان، شخصیت‌های عالی‌رتبه، دانشجویان و جوانان

۱۱- تأسیس شبکه ارتباطی بین مراکز فرهنگی و کتابخانه‌ها و موزه‌های ملی

منطقه به منظور تبادل کتابها، نسخه‌های خطی و آثار ارزشمند علمی و ادبی

۱۲- به‌کارگرفتن سایر اقدامات ضروری جهت ایجاد پیوندهای عمیق‌تر بین

ملتها از طریق برنامه‌های فرهنگی، علمی و ادبی

۱۳- استفاده از شبکه آموزش مجازی و استفاده از اساتید برجسته به صورت

برخط در کلیه کشورها

۱۴- تدوین سازوکار همکاری بین موزه‌های ملی برای معرفی آثار هنری و

فرهنگی کشورهای عضو

۱۵- گردآوری خدمات علمی و تلاشهای ادبی نویسندگان و شعراى منطقه

ماده ۲- وضعیت حقوقی

«ایتا» به عنوان یک تشکیلات منطقه‌ای در چهارچوب اساسنامه و طبق

مقررات مالی و اداری مصوب خود، برنامه‌ها و مأموریت‌های خود را زیر نظر

هیأت امناء اجراء می‌کند.

فصل دوم- ارکان و تشکیلات

ارکان «ایتا» عبارتند از:

- شورای وزیران

- شورای نمایندگان

- دبیرخانه

ماده ۳- تشکیلات

۱- شورای وزیران

الف- شورای وزیران مرکب از وزرای فرهنگ و یا هر وزیر دیگری که مسئولیت امور فرهنگی در کشورهای عضو را بر عهده دارد، می باشد.

ب- شورای وزیران سیاستگذار و تصمیم گیرنده اصلی «ایتا» می باشد و هر سال به صورت دوره‌ای در کشورهای عضو تشکیل جلسه می دهد. تصمیم‌ها در هیأت امناء با اجماع خواهد بود.

۲- شورای نمایندگان

الف- این شورا مرکب از سفیران/ نمایندگان دائم دولتهای عضو می باشد که از طرف دولتهای خود معرفی می شوند. جلسات آنها به صورت دوره‌ای تشکیل می شود.

ب- این شورا وظیفه دارد طرحها و پیشنهادهای کشورهای عضو و دبیرکل را مورد بررسی قرار داده و به تصویب برساند.

پ- تصویب بودجه سالانه و نظارت بر هزینه‌ها از وظایف این شورا می باشد.

۳- دبیرخانه

الف- دبیرخانه دائمی «ایتا» در ایران مستقر است و همه وظایف هماهنگی و امور اجرایی را زیر نظر شورای وزیران بر عهده دارد.

ب- دبیرکل مسئول اجرای سیاستهای کلی و مصوبات هیأت امناء می باشد و ریاست دبیرخانه را بر عهده دارد.

پ- دبیرکل «ایتا» از میان شخصیت‌های عالی رتبه فرهنگی به وسیله هیأت امناء برای مدت چهار سال منصوب می گردد. انتخاب دبیرکل برای بیش از یک دوره بلامانع است.

ت- دبیرکل از میان چهره‌های فرهنگی کشورهای عضو، معاونان فرهنگی، آموزشی و اجرایی خود را انتخاب می‌کند.
ث- کارمندان محلی که شامل کارمندان اداری، دبیرخانه و امور اداری و خدماتی می‌باشند از اتباع کشورهای عضو می‌باشند.

ماده ۴- مقر «ایتا»

مقر «ایتا» در تهران می‌باشد. «ایتا» می‌تواند دفاتر نمایندگی را در هر یک از کشورهای عضو براساس مقررات آن کشور تأسیس نماید. رئیس شعبه با پیشنهاد کشور متبوع و حکم دبیرکل منصوب خواهد شد.

ماده ۵- ارتباط با کشورها و سازمان‌های دیگر

۱- «ایتا» در ارتباط نزدیک با سازمان‌های منطقه‌ای و بین‌المللی، همچنین سازمان‌ها و مؤسسات دولتی و غیردولتی فرهنگی کشورهای مختلف بوده و می‌تواند در چهارچوب سیاست‌های مصوب شورای وزیران با آنها قرارداد همکاری امضاء نماید.

۲- کشورهای دارای پیوندهای مشترک فرهنگی و تمدنی و همچنین سازمان‌های فرهنگی بین‌المللی مرتبط با حوزه فعالیت سازمان می‌توانند با تصویب شورای وزیران به عضویت آن درآیند.

فصل سوم- مقررات مختلف

ماده ۶- منابع مالی

بودجه سازمان تحت عنوان آیین‌نامه مالی از سوی دبیرکل تنظیم و برای تصویب به شورای وزیران پیشنهاد می‌شود. همچنین «ایتا» می‌تواند از هبه، وقف و منابع دیگر نیز استفاده نماید.

ماده ۷- مقررات مالی و اداری

مقررات مالی و اداری «ایتا» پس از پیشنهاد شورای نمایندگان و تصویب نهائی شورای وزیران لازم الاجراء خواهد بود.

ماده ۸- اصلاح اساسنامه

اصلاحیه‌های مربوط به اساسنامه که از سوی یک کشور عضو یا دبیرکل پیشنهاد می‌شود مستلزم تصویب شورای وزیران می‌باشد.
این اساسنامه در تاریخ ۷ می ۲۰۱۳ (۱۳۹۲/۲/۱۷) در سه نسخه واحد به زبان فارسی در تهران به امضاء رسیده و نزد دولت جمهوری اسلامی ایران سپرده خواهد شد. دولت مزبور نسخه‌های مصدق برابر با اصل آن را ظرف سی روز از تاریخ فوق‌الذکر به دیگر کشورهای امضاءکننده ارسال خواهد کرد.

دکتر سیدمحمد حسینی	دکتر سیدمخدوم رهین
وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی	وزیر اطلاعات و فرهنگ
از طرف جمهوری اسلامی ایران	از طرف جمهوری اسلامی افغانستان

دکتر شاهرخ اسراری

وزیر فرهنگ

از طرف دولت جمهوری تاجیکستان

لایحه فوق مشتمل بر ماده واحده و یک تبصره منضم به متن اساسنامه شامل مقدمه و هشت ماده در جلسه علنی روز چهارشنبه مورخ دوازدهم آبان‌ماه یکهزار و سیصد و نود و پنج مجلس شورای اسلامی به تصویب رسید. /ب

علی لاریجانی