

شماره: ۱۵۹ / ۴۴۸۳۷

تاریخ: ۱۳۹۰/۰۷/۲۰

پیوست:

بسته



| | |
|-----------------------|-------------|
| دبیرخانه شورای نگهبان | |
| شماره ثبت: | ۹۰/۱۱/۴۴۱۳۵ |
| تاریخ ثبت: | |
| ساعت ورود: | کد پرونده |

حضرت آیت الله احمد جنتی

دبیر محترم شورای نگهبان

عطف به نامه شماره ۸۷/۳۰/۲۹۴۶۵ مورخ ۱۳۸۷/۹/۱۱ و پیرو نامه شماره ۱۵۹/۴۸۰۰۷ مورخ ۱۳۸۷/۸/۲۶ در اجراء اصل نود و چهارم (۹۴) قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران لایحه عضویت دولت جمهوری اسلامی ایران در کانون بین المللی منتقدان تشاقر که به منظور رفع ایرادات آن شورا در جلسه علنی روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۰/۷/۱۷ مجلس شورای اسلامی به تصویب رسیده است، به پیوست ارسال می گردد.

علی لاریجانی

لایحه عضویت دولت جمهوری اسلامی ایران در کانون بین‌المللی منتقدان تئاتر

ماده واحده- به دولت اجازه داده می‌شود در «کانون بین‌المللی منتقدان تئاتر» عضویت یابد و نسبت به پرداخت حق عضویت مربوط و یا کمک، اقدام نماید. تعیین و تغییر دستگاه اجرائی طرف عضویت بر عهده دولت است.

ماده واحده به شرح زیر اصلاح گردید:

ماده واحده- به دولت اجازه داده می‌شود در «کانون بین‌المللی منتقدان تئاتر» به شرح اساسنامه پیوست عضویت یابد و نسبت به پرداخت حق عضویت مربوط اقدام نماید. تعیین و تغییر دستگاه اجرائی طرف عضویت بر عهده دولت است.
تبصره- در اجرای اساسنامه ضمیمه این قانون رعایت اصل هفتاد و هفتم (۷۷) قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران الزامی است.

بسم الله الرحمن الرحيم

اساسنامه کانون بین‌المللی منتقدان تئاتر

مصوب مجمع عمومی مؤتته ویدیو (۲۱ مارس ۱۹۹۴ برابر با ۱۳۷۳/۱/۱)،

اصلاح شده در بخارست (۵ نوامبر ۲۰۰۳ برابر با ۱۳۸۲/۸/۱۴) و تورین (۱۰ مارس ۲۰۰۶ برابر با ۱۳۸۴/۱۲/۱۹)

ماده ۱- هویت و اهداف کانون

- ۱- کانون بین‌المللی منتقدان تئاتر، سازمانی غیر دولتی و برخوردار از امتیازات دستورالعمل یونسکو می‌باشد.
- ۲- هدف کانون، فراهم آوردن منتقدان تئاتر به منظور ارتقاء همکاریهای بین‌المللی است.

۳- اهداف اصلی آن، پرورش نقد تئاتر به عنوان یک «رشته»، سهم شدن در رشد و پیشرفت بنیانهای روش شناختی نقد، حفظ منافع حرفه‌ای و اخلاقی منتقدان تئاتر و ترغیب حقوق مشترک تمام اعضاء آن و کمک به آگاهی و درک متقابل فرهنگها از طریق تشویق مبادلات و گردهمایی‌های بین‌المللی در زمینه تئاتر به‌طور کلی، می‌باشد.

۴- کانون، می‌تواند با هر مجموعه دیگری که اساساً همان اهداف را دنبال می‌کند همکاری نماید.

۵- کانون برای مدت نامحدودی تأسیس شده است و مقر آن در شهر پاریس می‌باشد. دفاتر اداری آن توسط ریاست و دبیرکل معین می‌گردند.

۶- زبانهای رسمی کانون، انگلیسی و فرانسوی هستند.

ماده ۲- عضویت

۱- کانون از «کانونهای عضو» (و اعضاء آنها)، «اعضاء منفرد»، «اعضاء افتخاری» و «اعضاء پشتیبان» تشکیل می‌شود.

۲- «کانونهای عضو» همان کانونهای ملی یا منطقه‌ای منتقدان تئاتر هستند. یک «کانون عضو» برای این که واجد شرایط تلقی شود باید حداقل ده عضو - یا پنج عضو در مورد کشوری که جمعیت آن کمتر از یک میلیون نفر است - داشته باشد. کانونهای عضو، دارای مقررات خود طبق قوانین و رسوم کشور یا منطقه خویش می‌باشند به شرط این که آن مقررات منطبق با این اساسنامه باشد.

الف- یک کانون ملی، یا کانون به رسمیت شناخته شده منتقدان تئاتر یک کشور است یا مجموعه منتقدان تئاتر، نظریه پردازان و محققان هستند که در یک کانون ملی منتقدان چند رشته‌گرد هم آمده‌اند. اگر کشوری دارای دو یا چند کانون منتقدان تئاتر متمایز یا رقیب باشد که همگی مایل به پیوستن به کانون بین‌المللی باشند، باید درخواست مشترکی را به کانون بین‌المللی ارائه دهند و کانون بین‌المللی با آنها به عنوان کانون ملی غیر رسمی رفتار خواهد کرد. کانونهایی که معتقدند کانونی که قبلاً به عنوان

کانون ملی پذیرفته شده است، نماینده آنان نیست، می‌توانند درخواست اصلاح و تصحیح بدهند. هر کانون ملی که به عضویت پذیرفته شود، یک «بخش ملی» کانون بین‌المللی قلمداد می‌گردد.

ب- یک کانون منطقه‌ای، از منتقدان تئاتر دو یا چند کشور که دارای کانونهای ملی نیستند تشکیل می‌گردد. هر کشوری که حداقل ده منتقد تئاتر - یا پنج نفر در مورد کشوری که جمعیت آن کمتر از یک میلیون نفر است - داشته باشد، باید به جای این که بخشی از کانون منطقه‌ای باشد، کانون ملی خود را تشکیل دهد.

۳- الف- افرادی که تبعه کشورهای هستند که دارای کانون ملی نیستند، می‌توانند «عضو منفرد» محسوب شوند. نامزدهای این نوع عضویت باید اثبات کنند که به طور مداوم در یکی از زمینه‌های زیر فعال بوده‌اند:

- نشریات روزانه یا ادواری، رادیو یا تلویزیون، حداقل برای مدت سه سال به عنوان منتقد تئاتر

- انتشار آثار تاریخی، زیبایی‌شناختی، جامعه‌شناختی یا انتقادی در زمینه تئاتر

ب- کانون بنابه صلاحدید خود می‌تواند اعضاء سازمانهای بین‌المللی تئاتر را به عنوان عضو وابسته بپذیرد. عضویت آنها بر اساس همان معیارهای اعضاء وابسته، تصویب خواهد شد و دارای همان حقوق، به‌جز داشتن کارت خبرنگاری کانون بین‌المللی خواهند بود.

۴- کارگروه اجرائی باید همه کانونهای عضو جدید و اعضاء منفرد را تأیید کند. هر کانون عضو یا عضو منفرد باید حق عضویت سالانه‌ای را که توسط مجمع عمومی تعیین می‌شود بپردازد. عضویت کانونهای عضو یا اعضاء منفرد در صورت استعفاء، عدم پرداخت حق عضویت یا اخراج به دلایل جدی که توسط رأی اکثریت مجمع عمومی تصمیم‌گیری می‌شود باطل می‌گردد.

۵- اشخاص حقیقی یا حقوقی که از کانون بین‌المللی حمایت مالی می‌کنند، «اعضاء پشتیبان» آن به شمار می‌آیند و توسط مجمع عمومی انتخاب می‌گردند.

۶- اشخاص برجسته که به کانون بین‌المللی در سطح بین‌المللی یاری دهند یا در خدمت به تئاتر، شهرت داشته باشند می‌توانند «اعضاء افتخاری» کانون به شمار آیند و توسط مجمع عمومی انتخاب می‌شوند. همچنین، به پیشنهاد کارگروه اجرائی، مجمع عمومی می‌تواند در صورت تمایل به اعضاء خود عنوانهای افتخاری اعطاء کند.

ماده ۳- مجمع عمومی

۱- مجمع عمومی از نمایندگان کانونهای عضو تشکیل می‌گردد. هر کانون عضو، حداکثر دو نماینده دارد (به غیر از کانون عضوی که برای کارگروه اجرائی انتخاب گردیده است و یک نماینده دیگر هم دارد). انتخاب نماینده به عهده هر کانون عضو است. حداقل یک نماینده از یک دوم تعداد کانونهای عضو دارای صلاحیت باید برای رسیدن به حد نصاب، حضور داشته باشند. مسؤولان و مقامهای افتخاری کانون بین‌المللی، نمایندگان منفردی محسوب می‌شوند که حق رأی ندارند. اعضاء منفرد، اعضاء افتخاری، اعضاء پشتیبان و اعضاء غیر نماینده از کانونهای عضو می‌توانند در مجمع عمومی شرکت کنند اما حق رأی ندارند.

۲- مجمع عمومی هر دو سال یک بار در تاریخ و مکانی که توسط کارگروه اجرائی تعیین می‌گردد، تشکیل می‌شود. به درخواست اکثریت کانونهای عضو، مجمع عمومی می‌تواند تشکیل جلسه فوق‌العاده دهد. یک اطلاعیه حداقل دو ماهه برای دعوت به مجمع عمومی لازم است.

۳- مجمع عمومی، رئیس و دبیر کل و نیز ده کانون عضو را برای عضویت در کارگروه اجرائی بر می‌گزیند. رئیس و دبیرکل باید اعضاء کانونهای عضو باشند. کانون عضوی که رئیس از آن برگزیده می‌شود نباید عضو کارگروه اجرائی باشد.

۴- رئیس، دبیرکل و خزانه‌دارکل، گزارشهای خود را درباره وضعیت کلی، اداره و مدیریت مالی کانون بین‌المللی به مجمع عمومی ارائه می‌نمایند. همچنین، حساب‌برسان، باید گزارشهای خود را به مجمع ارائه کنند. مجمع، گزارشهای مالی دوره گذشته را تأیید

و بودجه پیش‌بینی شده برای دوره بعد را تصویب می‌کند، حساب‌برسان، را تعیین می‌نماید، اعضاء افتخاری و اعضاء پشتیبان را منصوب می‌کند و تمامی موضوعات مطرح شده توسط کارگروه اجرائی را مورد بحث قرار می‌دهد. دستور جلسه نیز باید دو ماه قبل از هر مجمع عمومی به کانونهای عضو ارائه شود.

۵- فقط نمایندگان کانونهای عضوی که حق عضویت خود را پرداخته‌اند می‌توانند در رأی‌گیری‌ها شرکت کنند. هر کانون عضو فقط حق یک رأی را دارد. موضوعات توسط اکثریت مطلق آراء اخذ شده مورد تصمیم‌گیری قرار می‌گیرند. اکثریت نسبی، تنها پس از سه بار رأی‌گیری قابل قبول است. انتخابات به صورت رأی‌گیری مخفی صورت می‌گیرد. هرگونه اصلاح این اساسنامه مستلزم رأی دو سوم مجمع عمومی در یک جلسه فوق‌العاده است.

۶- زبانهای رسمی مجمع عمومی، انگلیسی، فرانسوی و زبان کشور میزبان است.

ماده ۴- کارگروه اجرائی و مسؤولان

۱- کانون بین‌المللی، توسط کارگروه اجرائی متشکل از ده کانون عضو منتخب مجمع عمومی، اداره می‌گردد. هر کانون عضو، می‌تواند نماینده‌ای را طبق قواعد داخلی خود برای کارگروه اجرائی انتخاب کند. گرچه، ثبات حضور نمایندگان، مهم تلقی می‌گردد، به هنگام ضرورت، جانشینی باید فرستاده شود تا کرسی عضو مربوط را پر کند. مسؤولان افتخاری کانون بین‌المللی، مجاز به حضور در جلسات کارگروه اجرائی هستند اما حق رأی ندارند.

الف- کانونهای عضو نمی‌توانند برای عضویت کارگروه اجرائی انتخاب شوند مگر این‌که از زمان مجمع عمومی قبلی، عضو کانون بین‌المللی بوده باشند. اگر چنین تلقی شود که کانون عضوی، از وظایف خود را در کارگروه اجرائی اعراض کرده است یا ناتوانی خود را برای خدمت در کارگروه اجرائی اعلام دارد یا کانون بین‌المللی را ترک

کند، کارگروه اجرائی می‌تواند کانون عضو دیگری را با توجه به آراء مجمع عمومی قبلی، برای جایگزینی آن انتخاب نماید.

ب- کارگروه اجرائی به تمامی موضوعات مربوط به سازماندهی، مدیریت و اداره کانون بین‌المللی می‌پردازد و اجازه پذیرش کانونهای عضو و اعضاء منفرد را دارد و می‌تواند هر فردی را که صلاح بداند برای کمک برگزیند.

پ- کارگروه اجرائی حداقل، هر سال دوبار، و نیز هرگاه رئیس جلسه را برگزار نماید یا بنا به درخواست نیمی از اعضاء خود، تشکیل جلسه می‌دهد.

ت- رأی و کالتی در جلسات کارگروه اجرائی مجاز نیست. حضور نیمی از اعضاء آن، حد نصاب را تشکیل می‌دهد. تصمیم‌گیریها توسط اکثریت مطلق آراء اخذ شده انجام می‌پذیرد و رئیس کانون بین‌المللی فقط به منظور گره‌گشایی رأی می‌دهد.

ث- کارگروه اجرائی، نایب رئیس کانون بین‌المللی را از میان اعضاء خود برمی‌گزیند. همچنین، خزانه‌دار کل و معاونین دبیرکل و خزانه‌دار کل و دیگر مأموران، دستیاران یا همکاران را به صلاحدید انتخاب می‌کند، و تمامی آنها می‌توانند در جلسات کارگروه اجرائی شرکت کنند اما حق رأی ندارند.

۲- رئیس، توسط مجمع عمومی انتخاب می‌گردد و حداکثر برای دو دوره دیگر نیز می‌تواند مجدداً انتخاب شود. او نماینده کانون بین‌المللی در همه موضوعات حقوقی و مدنی خواهد بود، و برگزاری و ریاست جلسات مجمع عمومی و کارگروه اجرائی به عهده اوست. او می‌تواند یکی از معاونین خود را به طور موقت برای رسیدگی به مسئولیت‌های خود تعیین کند. رئیس مسئولیت هزینه‌های کانون بین‌المللی را بر عهده دارد.

الف- اگر رئیس قادر به انجام وظایف خود نباشد، دبیرکل می‌تواند تا جلسه بعدی کارگروه اجرائی جایگزین وی شود. پس از اثبات عدم توانایی رئیس توسط تأیید دو سوم آراء در جلسه مزبور، کارگروه اجرائی، یکی از معاونین وی را تا مجمع عمومی بعدی به ریاست انتخاب می‌کند.

۳- دبیرکل، توسط مجمع عمومی انتخاب می‌گردد. او تصمیم‌گیریهای مجمع عمومی و کارگروه اجرائی را اجراء می‌نماید و هر بار به مجمع عمومی درباره امور

جاری قانون بین‌المللی گزارشی را ارائه می‌کند. در صورت لزوم، وی در موضوعات حقوقی و مدنی، جایگزین ریاست خواهد شد. او صورتجلسات مجمع عمومی و کارگروه اجرائی را نگهداری می‌نماید و برای تأیید به کارگروه اجرائی ارائه می‌نماید و طبق دستور، آنها را توزیع می‌کند.

الف- اگر دبیرکل قادر به انجام وظایف خود نباشد، با رأی کارگروه اجرائی تا مجمع عمومی بعدی، جایگزینی برای وی تعیین می‌گردد.

۴- خزانه‌دار کل توسط کارگروه اجرائی انتخاب می‌گردد. او داراییهای مالی قانون بین‌المللی را سرپرستی می‌کند و حسابها و سوابق مربوط را حفظ و نگهداری می‌نماید. او در هر مجمع عمومی، گزارش مالی دوره گذشته و بودجه پیش‌بینی شده برای دوره آینده را ارائه می‌کند. ممکن است مأموران دیگری که کارگروه اجرائی تعیین می‌کند او را یاری دهند.

۵- حسابهای مالی قانون بین‌المللی توسط دو حسابرس که مجمع عمومی آنها را برمی‌گزیند و امکان انتخاب مجدد آنها وجود دارد، مورد بررسی قرار می‌گیرد. حسابرسان، دفاتر و اسناد توجیهی دیگر را واریسی نموده و گزارش خود را به همراه هرگونه پیشنهادی که منافع قانون بین‌المللی را بهتر تأمین نماید به مجمع عمومی ارائه می‌کنند.

۶- هیأت مدیره کارگروه اجرائی از رئیس، دبیرکل، خزانه‌دار کل و معاونان آنها تشکیل می‌شود. هرگاه رئیس یا دبیرکل صلاح بدانند، این هیأت تشکیل جلسه می‌دهد یا شور خواهد کرد. هیأت مدیره، در فواصل جلسات کارگروه اجرائی، قانون بین‌المللی را اداره می‌کند.

۷- مسؤولان و اعضاء کارگروه اجرائی بابت خدمات خود، هیچ‌گونه دستمزدی را از قانون بین‌المللی دریافت نمی‌کنند.

ماده ۵- فعالیتها

۱- قانون بین‌المللی هر دو سال یک بار مجمع عمومی را برگزار می‌کند.

۲- کانون بین‌المللی می‌تواند مسؤولیت هرگونه کنگره، محفل علمی، همایش، پروژه تحقیقاتی، انتشارات یا هر فعالیت دیگری با هدف مطالعه یا تحقیق در مورد یک موضوع یا توسعه درک مربوط به نقد تئاتر و تئاتر به طور کل را بر عهده بگیرد.

ماده ۶- منابع مالی

منابع مالی کانون بین‌المللی متشکل از موارد زیر است:

۱- حق عضویتها که مستقیماً به خزانه‌دار کل پرداخت می‌شود. این مبالغ توسط مجمع عمومی تعیین می‌شود مگر این‌که کارگروه اجرائی در شرایط غیرعادی مانند ترکیب چند کانون به صورت یک کانون ملی غیر رسمی، آن را تعدیل کند (البته شرایط غیر عادی به این مورد محدود نمی‌شود).

۲- هرگونه وجهی که از طریق فعالیتهای ویژه کانون بین‌المللی فراهم شود. این فعالیتهای باید توسط رئیس که مسؤولیت آنها را در قبال کارگروه اجرائی بر عهده می‌گیرد، تأیید شود.

۳- یارانه‌ها، به شرط تأیید کارگروه اجرائی، که مسؤولان منتخب در مورد آنها پاسخگو می‌باشند.

ماده ۷- اختیارات تفویض نشده

جزئیات مدیریت و تمامی موضوعاتی که در این اساسنامه مورد حکم قرار نگرفته است، در حوزه مسؤولیت کارگروه اجرائی قرار دارد.

ماده ۸- اساسنامه

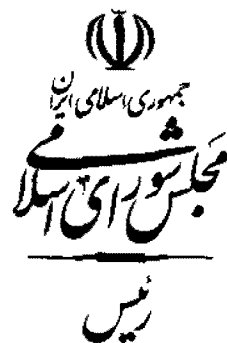
۱- این اساسنامه به محض تصویب با رأی دو سوم مجمع عمومی، لازم‌الاجراء خواهد شد.

شماره: ۱۵۹ / ۴۴۳۷

تاریخ: ۱۳۹۰/۰۷/۲۰

پوست:

بیت



۲- این اساسنامه می تواند از طریق طرح پیشنهادی از سوی مجمع عمومی یا کارگروه اجرائی که دو ماه قبل از تشکیل جلسه مجمع عمومی بین کانونهای عضو توزیع شده است و توسط دو سوم آراء جلسه فوق العاده مجمع عمومی تشکیل شده به همین منظور تصویب گردیده، اصلاح گردد.

ماده ۹- انحلال کانون بین المللی

انحلال کانون بین المللی توسط رأی سه چهارم کانونهای عضو انجام می پذیرد. هرگونه وجهه باقی مانده طبق شرایط اولیه اهداء، توزیع می شود و داراییهای باقی مانده به یونسکو اعطاء خواهد شد.

اصلاحات فوق در جلسه علنی روز یکشنبه مورخ هفدهم مهرماه یکهزار و سیصد و نود مجلس شورای اسلامی به تصویب رسید.

علی لاریجانی

189, 1999

International Association of Theatre Critics (copy: Nov. 1999)

Articles of Association

as adopted at the Montevideo General Assembly, 21 March 1994

Updated in Bucharest, on 5 November, 2003, and Turin, on 10 March, 2006

Article 1: Identity and Aims of the Association

1. The International Association of Theatre Critics (IATC) is a Non Governmental Organization benefitting under statute B of UNESCO.
2. The purpose of the IATC is to bring together theatre critics in order to promote international cooperation.
3. Its principal aims are to foster theatre criticism as a discipline and to contribute to the development of its methodological bases; to protect the ethical and professional interests of theatre critics and to promote the common rights of all its members; and to contribute to reciprocal awareness and understanding between cultures by encouraging international meetings and exchanges in the field of theatre in general.
4. It may cooperate with any other bodies having essentially the same aims.
5. The IATC is established for an unlimited period of time. Its place of incorporation is Paris. Its administrative offices are as designated by the President and General Secretary.
6. Its official languages are English and French.

Article 2: Membership

1. The IATC consists of Member Associations (and their members) and of Individual Members, Honorary Members and Patron Members.
2. Member Associations are established National or Regional Associations of theatre critics. To be eligible, a Member Association must have at least ten members, or five members in the case of a country having a population of less than one million inhabitants. Member Associations have their own regulations according to the laws and customs of their respective countries or regions, providing that they remain in accord with these Articles.
 - a. A National Association is either a recognized association of a nation's theatre critics, or the theatre critics, theoreticians and researchers, included in a national association of critics of several disciplines. If a nation has two or more distinct or competing associations of theatre critics which wish to join the IATC, they may make joint application to the IATC, which will treat them as a de facto National Association. Associations which feel a previously accepted National Association does not represent

them may apply for redress. A National Association accepted to membership is designated a "National Section" of the IATC.

b. A Regional Association is comprised of theatre critics from two or more nations which have no national associations. A nation with at least ten theatre critics – or five, in the case of a country having a population of less than one million inhabitants — should form its own National Association rather than be part of a Regional Association.

3.

a. Individuals who are citizens of countries with no National Association may become Individual Members. Candidates must prove they have been continuously active in one of the following fields: in the daily or periodical press or on radio or television for at least three years as critics of theatre, or by publication of historical, aesthetic, sociological or critical works on theatre.

b. The Association may at its discretion admit members of other international theatre organisations as Associate Members. They would be approved for membership on the same criteria as Individual Members and have the same rights, except the right to hold an IATC Press card.

4. The Executive Committee must approve all new Member Associations and Individual Members. Each Member Association or Individual Member is required to pay annual membership dues set by the General Assembly. The membership of Member Associations or Individual Members ceases in the event of resignation, of non payment of dues, or of expulsion for grave causes as determined by a majority vote of the General Assembly.

5. Persons or corporate bodies contributing material support to the IATC may become Patron Members. They are elected by the General Assembly.

6. Persons of eminence who have given the IATC assistance on the international level or who have distinguished themselves in service to the theatre may become Honorary Members. They are elected by the General Assembly. Further, on the proposal of the Executive Committee, the General Assembly may confer on members of any kind such honorary titles as it chooses.

Article 3: General Assembly

1. The General Assembly is composed of the delegates of the Member Associations. Each Member Association is allowed a maximum of two delegates, except that a Member Association elected to the Executive Committee also has an additional delegate. The choice of individual delegates is left to each Member Association. At least one delegate from one half the qualifying Member Associations must be present to form a quorum. IATC officers and honorary officers are individual non voting delegates. Individual Members, Honorary Members, Patron Members and individual non delegate members of Member Associations may attend but may not vote.

2. The General Assembly meets every two years on a date and in a place specified by the Executive Committee. On a request of a majority of the Member Associations, the General Assembly may be convened in extraordinary session. A minimum of two months notice is required for the call to any General Assembly.

3. The General Assembly elects the President and General Secretary and also elects 10 Member Associations to the Executive Committee. The President and General Secretary must be members of Member Associations; the President's Member Association may not also be a member of the Executive Committee.

4. The General Assembly hears reports from the President, General Secretary and General Treasurer on the general status, the administration and the financial management of the IATC. It also hears the report of the auditors. It approves the financial statements for the preceding period, approves the prospective budget for the ensuing period, appoints the auditors, elects Honorary Members and Patron Members, and discusses all questions put before it by the Executive Committee. An agenda must be submitted to the Member Associations two months before each General Assembly.

5. Only the delegates of Member Associations which have paid their dues may vote. Each Member Association has one vote. Questions are decided by an absolute majority of votes cast. A simple majority is acceptable after the third ballot. Elections are by secret ballot. Amendments to these Articles of Association require a two thirds vote of a General Assembly in extraordinary session.

6. The official languages of the General Assembly are English, French and that of the host country.

Article 4: Executive Committee and Officers

1. The IATC is administered by an Executive Committee composed of 10 Member Associations elected by each General Assembly. Each Member Association may choose its individual representative to the Executive Committee according to its own internal rules. Although consistency of representatives is valuable, a deputy should be sent when necessary, so that each seat is filled. IATC honorary officers are entitled to attend Executive Committee meetings in a non voting capacity.

a. A Member Association may not be elected to the Executive Committee unless it has been a member of the IATC since the previous General Assembly. If a Member Association is deemed to have abandoned its Executive Committee seat, or if it declares its inability to serve or leaves the IATC, the Executive Committee may choose another Member Association to replace it, taking into account the vote at the previous General Assembly.

b. The Executive Committee deals with all matters concerning the organization, management and conduct of the IATC. It admits Member Associations and Individual Members to the IATC. It may appoint whatever individuals to assist it as it chooses.

c. The Executive Committee meets at least twice each year and also whenever convened by the President or upon request of one half its members.

d. Proxy votes are not permitted at Executive Committee meetings. One half its members constitutes a quorum. Decisions must be made by an absolute majority of the votes cast. The President votes only to resolve ties.

e. The Executive Committee elects the IATC's Vice Presidents from among its own members. It elects the General Treasurer and it may elect assistants to the General Secretary and General Treasurer and such other officers, assistants or associates as it chooses; all these may participate in Executive Committee meetings but cannot vote.

2. The President is elected by the General Assembly. He may be reelected for no more than two additional terms. He represents the IATC in all legal and civil matters. He convenes and presides over the meetings of the General Assembly and Executive Committee. He may designate one of the Vice Presidents to take over his duties temporarily. He has responsibility for the expenditures of the IATC.

a. If the President is unable to fulfill his duties, the General Secretary may replace him until the next meeting of the Executive Committee. At that meeting, the President's incapacity having been affirmed by a two thirds vote, the Executive Committee elects one of the Vice Presidents to serve as President until the next General Assembly.

3. The General Secretary is elected by the General Assembly. He administers decisions made by the General Assembly and Executive Committee and reports to each General Assembly on the affairs of the IATC. If necessary, he may take the President's place in legal and civil matters. He maintains minutes of the meetings of the General Assembly and Executive Committee, submits them for Executive Committee approval and distributes them as instructed.

a. If the General Secretary is unable to fulfill his duties, he may be replaced by vote of the Executive Committee until the next General Assembly.

4. The General Treasurer is elected by the Executive Committee. He administers the financial assets of the IATC and maintains appropriate accounts and records. At each General Assembly, he presents a financial statement for the preceding period and a prospective budget for the ensuing period. He may be assisted by such other officers as the Executive Committee appoints.

5. The financial accounts of the IATC are examined by two Auditors appointed by each General Assembly and eligible for reappointment. The Auditors inspect the books and other justifying documents and submit their report to the General Assembly, making any proposals they judge in the best interests of the IATC.

6. The Cabinet of the Executive Committee consists of the President, General Secretary, General Treasurer and their appointed assistants. The Cabinet may meet or consult

whenever the President or General Secretary determines. Between Executive Committee meetings, the Cabinet manages the IATC.

7. Officers and Executive Committee members receive no remuneration from IATC for their services.

Article 5: Activities

1. The IATC holds a General Assembly every two years.
2. The IATC may take the responsibility for congresses, symposia, seminars, research projects, publications or any other activities having as their object the study of a theme or the development of understanding relevant to theatre criticism and theatre in general.
3. The IATC has the authority to create study groups on a temporary or permanent basis. It may carry out research or other enquiries at the request of other national or international organizations.

Article 6: Financial Resources

The financial resources of the IATC consist of:

1. Membership dues, which are paid directly to the General Treasurer. Membership dues are determined by the General Assembly, except that the Executive Committee may adjust dues in unusual circumstances, such as, but not limited to, the combining of several associations into a de facto National Association.
2. Any funds which the IATC can raise through special activities. These activities must be approved by the President, who accounts for them to the Executive Committee.
3. Subsidies, subject to the approval of the Executive Committee, for which those made responsible will be accountable

Article 7: Powers Not Assigned

1. Details of management and all matters not specified in these Articles are the responsibility of the Executive Committee.

Article 8: Articles of Association

1. These Articles shall be in force as soon as adopted by a two thirds vote of the General Assembly.
2. These Articles may be amended on a motion proposed by either the General Assembly or Executive Committee, circulated to the Member Associations two months in advance

of a General Assembly, and passed by a two thirds vote of that General Assembly in an extraordinary session called for this purpose.

Article 9: Dissolution of the IATC

The dissolution of the IATC shall be decided by a vote of three fourths of the Member Associations. Any remaining contributed funds shall be disbursed according to the original conditions of gift and the IATC's surviving assets shall be remitted to UNESCO